



Fondazione
Mantovani Castorina Onlus
Con il cuore per la disabilità grave



LABORATORIO
ECCELLENZE
ITALIANE

DESCRIVEDENDO



Martina Gerosa

Il soggetto della foto è Martina Gerosa, una donna adulta, ritratta in piedi all'interno della sezione bambini di una biblioteca, mentre regge fra le mani un libro illustrato.

Martina è inquadrata frontalmente e occupa tutta la fascia centrale dell'immagine, ripresa dalla testa fino all'attaccatura delle gambe.

Tiene la testa e il busto eretti, le braccia scendono lungo i fianchi e ai gomiti si piegano in avanti per sorreggere un grande libro illustrato, aperto fra le mani. Le gambe non sono visibili se non nella parte più alta, ma sembrano disposte con la destra tenuta leggermente avanti alla sinistra.

Martina porta capelli grigi e ondulati lunghi fin sotto le orecchie, sulle quali si notano dei pendenti con pietre rosse. Ha un viso ovale, occhi scuri che rivolgono lo sguardo verso l'osservatore, un naso regolare e la bocca che si apre in un sorriso luminoso, con le labbra contornate da un filo di rossetto rosso. Indossa una maglia a righe orizzontali bianche e blu con sopra un golfino anch'esso blu tenuto aperto e sotto dei blue jeans. Attorno al collo risalta una sciarpina di seta sfrangiata alle estremità, con strisce di molti colori fra i quali domina il rosso. Fra le mani regge aperto un grande albo illustrato, con figure per la prima infanzia, e si distingue nel titolo la parola "Autunno".

Dietro Martina è visibile l'arredo di una biblioteca con ripiani posti ad angolo e alti più o meno fino alle sue spalle. Fra gli scaffali, di forma quadrata, sono riposti numerosi libri per bambini, mentre altri restano posati sopra.

Dietro si intravede una parete di colore giallo decorato con disegni di vari animali e, sulla sinistra della stessa, per chi osserva, una finestrella ad arco dietro al cui vetro sono visibili un cielo azzurro e la cima di alcuni alberi verdi.

La luce proviene da una fonte non visibile posta in alto a destra e illumina la figura di Martina, facendone risaltare in particolare il volto e formando alcune ombre sulla sinistra dell'immagine. Fra i vari colori della foto spiccano il blu

degli abiti della donna e il rosso e il giallo che punteggiano i libri e gli arredi della biblioteca.

DESCR**VEDENDO**

Descrizione realizzata secondo il metodo Descrivedendo, redatta a settembre 2022.

Questa descrizione è stata realizzata dal Team Descrivedendo con Associazione Nazionale Subvedenti ODV in occasione della mostra fotografica "RiScatto" di Claudia Reali e Peter Bescapè esposta nel corso dell'edizione 2022 del Festival delle Abilità organizzato da Fondazione Mantovani Castorina Onlus