



C·A·R·T·H·U·S·I·A

DESCRIVEDENDO



## Lucio Moderato

Il soggetto dell'illustrazione è lo psicologo e psicoterapeuta Lucio Moderato, rappresentato in piedi, mentre scosta un sipario, il quale rivela la presenza di un ragazzino che su un dito tiene in equilibrio alcuni oggetti.

La figura di Lucio occupa la parte sinistra dell'illustrazione, disegnata a mezzo busto, con il corpo di tre quarti e la testa piegata leggermente all'indietro. Il braccio destro, l'unico visibile, passa davanti al busto e con la mano raggiunge il lembo di una tenda a sipario che ha appena scostato.

L'uomo ha un viso di forma regolare e un incarnato chiaro, con alcune sfumature sui toni del giallo. Porta capelli chiari e ondulati che arrivano fin sotto le orecchie, una fronte ampia solcata da qualche ruga e sopracciglia più scure, sottili e orizzontali. Gli occhi castani dalla forma allungata guardano verso un punto imprecisato in alto a destra per chi guarda e hanno un'espressione benevola. Il naso è regolare e la bocca, chiusa e piuttosto piccola, è contornata da baffi bianchi sottili che si congiungono sul mento a un corto pizzetto, anch'esso bianco. Lucio indossa una maglia a lupetto di colore blu-grigio, con sopra una giacca, con qualche sfumatura sull'azzurro.

Subito dietro la figura di Lucio, nella parte sinistra e fino a quella centrale dell'illustrazione, si estende il sipario di stoffa che egli scosta con la mano. E' di colore blu notte, punteggiato da piccole stelle gialle e una sottile falce di luna, sempre gialla.

Aprendolo, rivela sulla destra dell'illustrazione la figura di un ragazzino, rivolto verso di noi e visibile dalla vita in su. Il ragazzino ha testa e busto eretti, il braccio destro disteso lungo il fianco, mentre il sinistro si piega al gomito, prosegue orizzontalmente davanti al petto e termina con la punta del dito indice che tiene in equilibrio una pila di solidi geometrici, fra cui riconosciamo piramidi, parallelepipedi, sfere e cilindri.

Il ragazzino ha i capelli molto corti e chiari, occhi azzurri il cui sguardo è rivolto verso Lucio, un naso regolare e la bocca chiusa che accenna un sorriso. Indossa una maglia gialla con sopra una giacca azzurra tenuta slacciata. Dietro

al ragazzo lo sfondo è costituito interamente da un cielo azzurro chiaro con qualche nuvola bianca, cui fa da contrappunto il cielo notturno raffigurato sul sipario.

Le fonti di luce non sono visibili, ma sembrano illuminare frontalmente i due personaggi ritratti a destra e a sinistra dell'illustrazione. Dominano ovunque le variazioni sul blu-azzurro e quelle sul giallo, usate in numerosi contrappunti.

## **DESCRIVEDENDO**

Descrizione realizzata secondo il metodo Descrivendo, redatta a settembre 2022.

Questa descrizione è stata realizzata dal Team Descrivendo con Associazione Nazionale Subvedenti ODV in occasione della mostra delle tavole illustrate da Bimba Landmann tratte dall'albo illustrato "Che Forza!" di Tiziana Luciani - Carthusia Edizioni esposta nel corso dell'edizione 2022 del Festival delle Abilità organizzato da Fondazione Mantovani Castorina Onlus.