



C·A·R·T·H·U·S·I·A

DESCRIVEDENDO



## Massimo Toschi

Il soggetto dell'illustrazione è il professor Massimo Toschi, raffigurato a mezzo busto, con in mano il modello in scala ridotta di tre gradini, e alle spalle uno sfondo composto da grandi scalinate che si incrociano.

Il punto di vista è frontale e ravvicinato. Massimo ha testa e busto dritti; il braccio destro tenuto lungo il fianco, mentre con il sinistro piegato porta l'avambraccio all'altezza del petto e sulla mano, con il palmo rivolto verso l'alto, sorregge il modello in scala ridotta di tre alti scalini, visti di profilo, sui toni del verde ai lati e del giallo sulle alzate.

Massimo ha il volto di un uomo piuttosto anziano, con l'incarnato reso sui toni del giallo; sotto i corti capelli dritti e bianchi si allarga un'ampia fronte solcata da qualche ruga e delimitata da sopracciglia scure, fini e leggermente arcuate. Gli occhi, scuri, dietro occhiali con lenti di forma rettangolare, rivolgono lo sguardo verso l'osservatore. Il naso è regolare e la bocca piccola, con le labbra chiuse.

Massimo indossa una camicia marrone chiaro con sopra una giacca aperta marrone scuro.

Tutto lo sfondo, ad eccezione di una striscia in alto a destra per chi osserva, dove è visibile un lembo di cielo giallo venato di azzurro e di sottili nuvole bianche, è riempito da scale alte e impervie che si intersecano in diagonale.

Fra queste ripide gradinate, di un grigio chiaro sulle alzate e più scuro ai lati, spuntano tre alberelli di color verde chiaro con fusto e rami sottili, e qualche sparuta fogliolina a punteggiare la sommità dei rami.

I colori prevalenti sono il grigio, il giallo e il verde, soprattutto nelle tonalità più chiare, cui fa da contrappunto il marrone più scuro della giacca di Massimo.

Dalle ombre che questi alberelli proiettano sulle scalinate, sembra esserci una fonte di luce non visibile in basso a destra, che illumina intensamente anche Massimo in primo piano.

## **DESCR****VEDENDO**

Descrizione realizzata secondo il metodo Descrivendo, redatta a settembre 2022.

Questa descrizione è stata realizzata dal Team Descrivendo con Associazione Nazionale Subvedenti ODV in occasione della mostra delle tavole illustrate da Bimba Landmann tratte dall'albo illustrato "Che Forza!" di Tiziana Luciani - Carthusia Edizioni esposta nel corso dell'edizione 2022 del Festival delle Abilità organizzato da Fondazione Mantovani Castorina Onlus.