



Fondazione  
Mantovani Castorina Onlus  
Con il cuore per la disabilità grave



LABORATORIO  
ECCELLENZE  
ITALIANE

DESCRIVEDENDO



## Arianna Orlando

Il soggetto della foto è una giovane donna di nome Arianna Orlando, ritratta a mezza figura e in piedi, in un esterno naturale con luce diurna.

La figura di Arianna è in primo piano e occupa la parte centrale della foto: il capo è girato e ci mostra il suo profilo sinistro, mentre il busto è frontale rispetto all'osservatore.

Il braccio sinistro si piega in avanti all'altezza del gomito, per tenere con la mano un bastone bianco lungo e sottile, dall'impugnatura nera. Il braccio destro, invece, si estende lateralmente, per arrivare con il palmo aperto della mano a toccare il tronco di un albero, che occupa verticalmente la parte sinistra della foto.

Dal profilo visibile del viso di Arianna, il sinistro, distinguiamo una fronte libera dai capelli; il sopracciglio sottile e poco arcuato; l'occhio socchiuso che sembra guardare di fronte a sé, in direzione del tronco d'albero; un naso dritto e importante; due labbra sottili che si dischiudono in un sorriso discreto. I capelli lisci e folti, castano ramato, nascondono l'orecchio e ricadono a caschetto sulle spalle.

Arianna indossa una maglia accollata a costine nera e un giubbotto di pelle sempre nero, slacciato sul davanti. Sotto una cintura sottile e scura si distingue la parte superiore di un paio di jeans azzurri. Si intravede anche una borsina bianca portata sulla spalla destra.

L'ambiente naturale in cui è stata fotografata Arianna è costituito da un ampio sentiero sterrato sul quale si distinguono foglie secche e alcune pietre. Ai bordi del sentiero vi sono alberi frondosi ad alto fusto; sullo sfondo si intravede una radura erbosa.

La luce solare, forte e diretta, colpisce frontalmente sia Arianna che il tronco dell'albero a sinistra della foto, mentre l'ambiente retrostante risulta più in ombra.

## **DESCRIVEDENDO**

Descrizione realizzata secondo il metodo Descrivendo, redatta a settembre 2022.

Questa descrizione è stata realizzata dal Team Descrivendo con Associazione Nazionale Subvedenti ODV in occasione della mostra fotografica "RiScatto" di Claudia Reali e Peter Bescapè esposta nel corso dell'edizione 2022 del Festival delle Abilità organizzato da Fondazione Mantovani Castorina Onlus