



DESCRIVEDENDO



Silvia Zaru

Il soggetto è un bianco e nero del volto di Silvia Zaru, ritratta in primo piano su uno sfondo indefinito.

Il volto di Silvia è centrale all'immagine, leggermente ruotato alla sua sinistra, così che la vediamo di fronte e un po' più sul suo lato destro. La donna è inquadrata da distanza ravvicinata e oltre alla testa si vedono solo le sue spalle.

Silvia è una donna adulta, con un viso tondeggiante; la fronte è tenuta libera dai capelli, neri e raccolti dietro la nuca con alcune ciocche lasciate libere. Sotto le sopracciglia, scure e regolari, porta occhiali dalle lenti fumé piccole e ovali, che lasciano solo intravedere la sagoma degli occhi. Il naso è piuttosto largo e corto e la bocca offre un sorriso aperto che lascia vedere la dentatura. Indossa un maglioncino a girocollo chiaro con un motivo a trecce verticali, visibile solo fino alle spalle.

Lo sfondo è indistinguibile, di un grigio tendente allo scuro, con alcuni giochi di ombra e luce.

Il soggetto è illuminato da una fonte non visibile in alto a destra, che irradia frontalmente il volto.

La scelta del bianco e nero annulla i colori ma esalta le molte tonalità di chiaroscuro che fanno risaltare la morbida luminosità del primo piano di Silvia sulle tonalità più buie dello sfondo.

DESCRIVEDENDO

Descrizione realizzata secondo il metodo Descrivendo, redatta a settembre 2022.

Questa descrizione è stata realizzata dal Team Descrivendo con Associazione Nazionale Subvedenti ODV in occasione della mostra fotografica "RiScatto" di Claudia Reali e Peter Bescapè esposta nel corso dell'edizione 2022 del Festival delle Abilità organizzato da Fondazione Mantovani Castorina Onlus